

Paris Louvre Müzesi'nin İslam Eserleri Koleksiyonu Sakıp Sabancı Müzesi'nde

Sabancı Üniversitesi Sakıp Sabancı Müzesi (SSM), 19 Şubat – 25 Mayıs 2008 tarihleri arasında, **Türk Telekom**'un sponsorluğunda gerçekleştirilecek **Louvre Koleksiyonlarından Başyapıtlarla İslam Sanatının Üç Başkenti: İstanbul, İsfahan, Delhi** başlıklı sergiye ev sahipliği yapacak. Louvre Müzesi'nin İslam Eserleri Koleksiyonu'ndan Osmanlı, İran-Safevi ve Hint-Baburi sanatının örneklerini içeren 250'ye yakın eserin yer aldığı sergi, Paris Uygulamalı El Sanatları Müzesi'nin işbirliğiyle gerçekleştirilecek.

Osmanlı, Safevi ve Baburi imparatorluklarının zengin ve görkemli çağlarını gözler önüne serecek olan bu olağanüstü sergi, aynı dönemde ve coğrafyada hüküm süren 3 imparatorluğun sanatını geniş bir ilişkiler ve etkileşimler yelpazesinde ele alacak.

Sergi, Sabancı Üniversitesi ile Louvre Müzesi arasında, 20 Mart 2007 tarihinde imzalanan **5 yıllık kültürel ve bilimsel işbirliği anlaşması** kapsamındaki ilk büyük etkinliği oluşturacak. Dünyanın en önemli müzelerinden biri olarak kabul edilen Louvre Müzesi'nin koleksiyonları, çok geniş kapsamlı olarak Türkiye'de ilk kez izlenebilecek. Diğer taraftan, daha önce gün ışığına çıkmayan birçok eserin de yer aldığı, büyük emeklerle oluşturulan Louvre Müzesi'nin İslam Eserleri Koleksiyonu, bu sergiyle, ilk kez Louvre Müzesi dışında izleyicilerle buluşacak.

Louvre Müzesi ve İslam Eserleri Koleksiyonu

Dünyanın en köklü ve büyük müzelerinden biri olan Louvre, 12. yüzyıldan bu yana Paris'in merkezinde yer alan ve Fransız krallarının saray olarak kullandığı binalarıyla, 1793 yılında müze olarak halka açıldı. 1981 yılında, Fransa'nın eski devlet başkanlarından François Mitterrand'ın "Büyük Louvre Projesi" çerçevesinde yenilenen müzeye, 21 metre boyunda, piramit biçiminde bir cam giriş inşa edildi. 35.000 parçanın sergilendiği müzede, Venüs heykeli, Semadrek'teki Kanatlı Zafer Anıtı, Leonardo'nun Mona Lisa tablosu ve Michelangelo'nun Dört Esir heykeli gibi pek çok ünlü eser yer alıyor. Yılda yaklaşık 8 milyon kişi tarafından ziyaret edilen müzenin 8 ana bölümde toplanan daimi koleksiyonu, 60.000 m²'lik sergi alanında izleyicilerle buluşuyor.

2003 yılında kurulan İslam Sanatları Bölümü'nde, üç kıtadan 1300 yıllık eserler bulunuyor. 20.000 eserden oluşan zengin koleksiyon, İslam dininin hakim olduğu topraklardaki yaratıcılığı ve kültürel çeşitliliği yansıtıyor. "İslam Sanatları Bölümü"nü görkemli eserleri, müzeye eklenecek yeni galerilerdeki hazırlıkların devam etmesinden istifade edilerek, ilk defa müze dışında sergileniyor. Louvre Müzesi'nin Visconti Meydanı'na bakan İslam Sanatları Bölümü'nün, yeni galerilerinde 2010 yılında ziyarete açılması planlanıyor.

Bilgi için: A&B İletişim / Elif Obdan – Bulut Ağca / (0212) 233 22 38 - ssm@ab-pr.com