

“Mediciler’den Savoylar’a Floransa Saraylarında Osmanlı Görkemi” sergisi 21 Nisan’a kadar ziyarete açık

“Osmanlı Görkemi” İstanbul ziyaretini bir ay uzattı

“Mediciler’den Savoylar’a Floransa Saraylarında Osmanlı Görkemi” adlı serginin süresi sanatseverlerden gördüğü yoğun ilgi nedeniyle bir ay uzatıldı. 23 Aralık 2003- 21 Mart 2004’e tarihleri arasında ziyarete açık olan sergi, 19 Nisan 2004 tarihine kadar sanatseverleri ağırlamaya devam edecek. Sabancı Üniversitesi Sakıp Sabancı Müzesi’nde devam eden ve Akbank ile İtalyan Kültür Merkezi’nin sponsorluğunda gerçekleştirilen sergi kapsamında yapılan etkinliklere de iki yeni konferans eklendi.

Daha önce yerli ve yabancı uzmanların katılımıyla yapılan konferanslar 18 ve 19 Mart tarihlerinde yapılacak iki konferansla sürecek. Serginin küratörlerinden Mario Scalini 18 Mart 2004, Perşembe günü, saat 18:30’da **Floransa Figuratif Sanatlarında Türk Stili** konulu bir konferans verecek. Floransa Üniversitesi Sanat Tarihi Bölümü’nden mezun olan ve Münih Sanat Tarihi Merkez Enstitüsü’nde ihtisas yapan Mario Scalini, Ameria di Castel Cairo’nun kuratörü olup, aynı zamanda Arms and Armour Society’nin de üyesidir. Floransa’da Opificio delle Pietre Dure ve Siena Üniversitesi’nde Ortaçağ Sanat Tarihi konusunda dersler de veren Scalini, Palazzo Mozzi Bardini Galerisi ve Villa Medicea di Cerreto Guidi’nin müdürü olarak görev yapıyor.

Serginin bir diğer küratörü olan Giovanna Damiani’nin 19 Mart 2004, Cuma günü, 18:30’da vereceği konferansın konusu ise **XIX.yüzyıl Floransa Kültüründe İslam Sanatına Dönük Açılımlar**. Giovanna Damiani, Siena Üniversitesi Sanat Tarihi Bölümü’nün ardından Sanat Tarihi ve Mimarlık dalında ihtisas yaptı. Telif hakları CEE komisyonu üyesi olan Damiani, Palazzo Pitti Modern Sanatlar Galerisi ve San Marco Müzelerinde de müdürlük de yaptı. Damiani halen Ufficio del Catalogo e del Centro di Documentazione della Soprintendenza Mista’nın müdürlüğü görevini sürdürüyor.

Sergide, Floransa saraylarında Mediciler’den Savoy hanedanına uzanan bir tarih diliminde toplanmış, kullanılmış ve sergilenmiş olan 14-19. yüzyıllara ait 120 eser bulunuyor. Osmanlı ve Osmanlı etkisinin hüküm sürdüğü toprakların sanatını simgeleyen eserler arasında ünlü Osmanlı padişahlarının portreleri, Türk tiplerinin yer aldığı tablolar, Osmanlı kültür hazinesinin en önemli parçaları içinde yer alan halı ve kumaşlar, çiniler, savaş gereçleri, günlük yaşama ait eşyalar yer alıyor.